

Choreographie: Günther Wodlei
Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall, Beginner
Musik: Chiquilla Escandalosa von Coyote Dax
Irgendwann von Beatrice Egli

Side Behind, Chassé Right, Rocking Chair

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3&4 RF Schritt nach rechts, LF an RF setzen, RF Schritt nach rechts
- 5-6 LF Schritt nach vorn, RF leicht anheben, Gewicht zurück auf RF
- 7-8 LF Schritt zurück, RF leicht anheben, Gewicht auf RF

Step ½ Turn Right, Shuffle Forward, Heel & Heel & Heel, Clap, Clap

- 1-2 LF Schritt nach vorn, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen
- 3&4 LF Schritt nach vorn, RF an LF setzen, LF Schritt nach vorn
- 5&6& Rechte Ferse vorn rechts diagonal aufsetzen, RF an LF setzen,
Linke Ferse vorn links diagonal aufsetzen, LF an RF setzen
- 7&8 Rechte Ferse vorn rechts diagonal aufsetzen, 2 x klatschen

Step ¾ Turn Left, Chassé Right, Sailor Step, Sailor Step

- 1-2 RF Schritt nach vorn, ¾ Linksdrehung auf beiden Ballen
- 3&4 RF Schritt nach rechts, LF an RF setzen, RF Schritt nach rechts
- 5&6 LF hinter RF kreuzen, RF kleinen Schritt nach rechts, LF neben RF aufsetzen
- 7&8 RF hinter LF kreuzen, LF kleinen Schritt nach links, RF neben LF aufsetzen

Step, Hold, Step Lock Step Lock, Mambo Forward, Coaster Step

- 1-2 LF Schritt nach vorn, Halten
- &3&4 RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorn,
RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorn
- 5&6 RF Schritt nach vorn, LF leicht anheben, Gewicht zurück auf LF
- 7&8 LF Schritt zurück, RF an LF setzen, LF Schritt nach vorn

Tanz beginnt von vorn!

Viel Spaß beim Üben und Tanzen